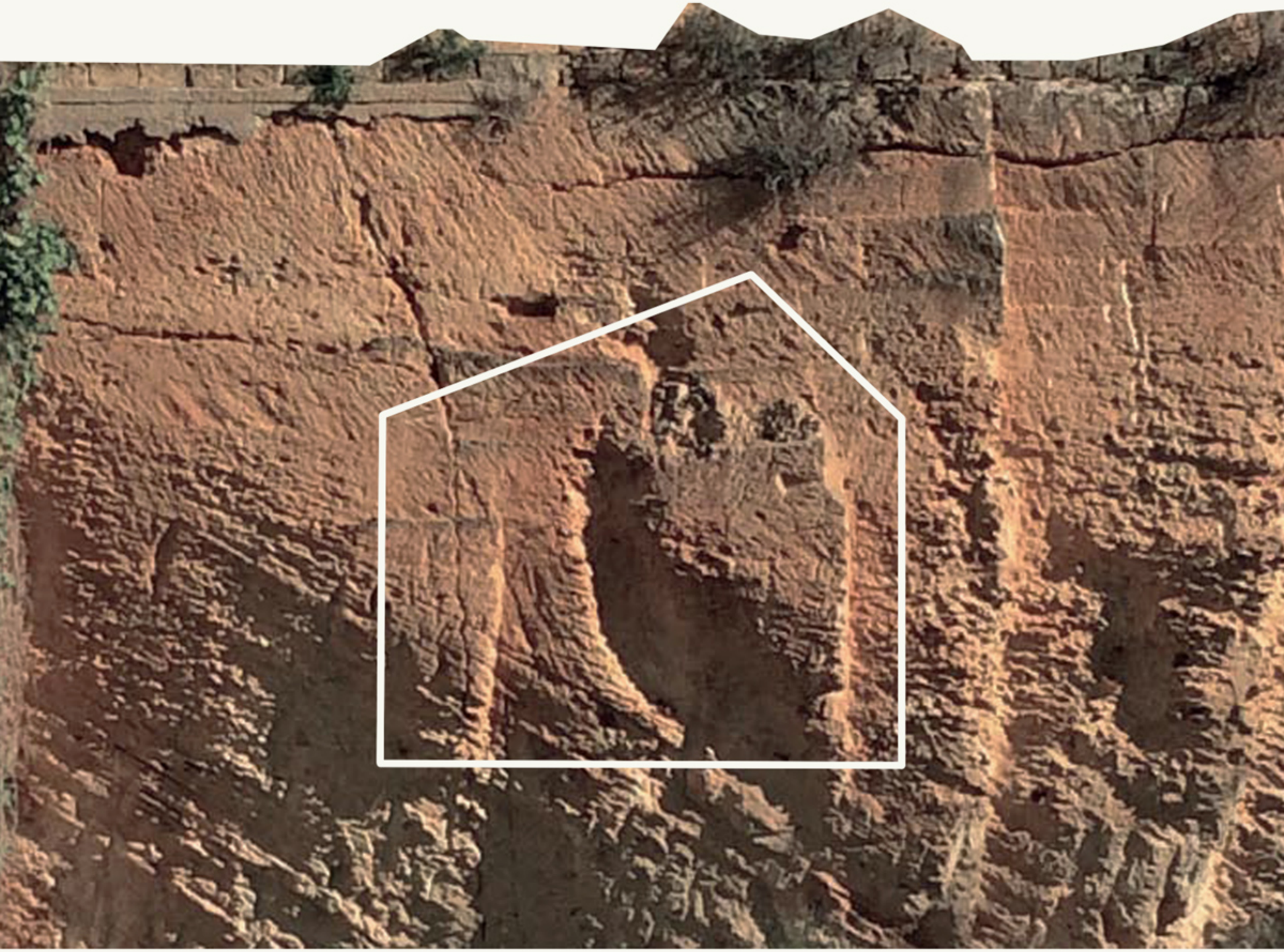
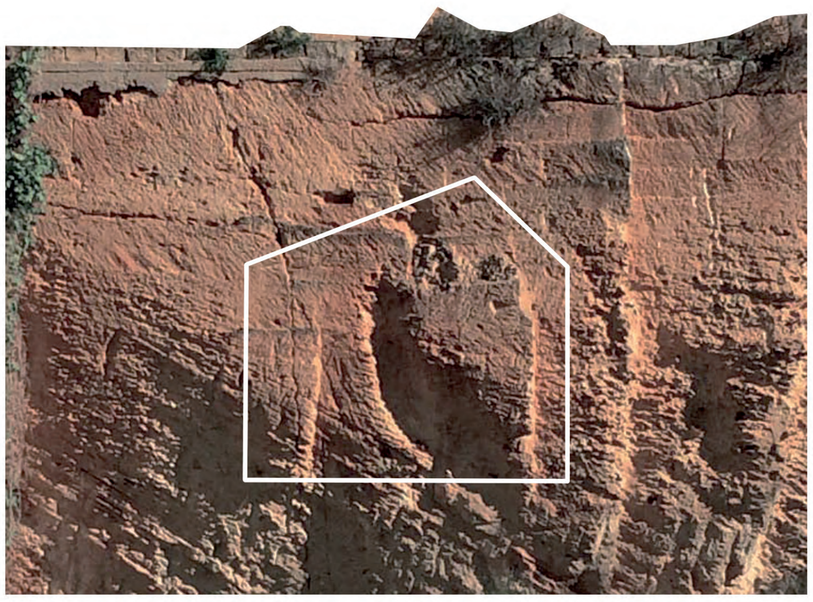
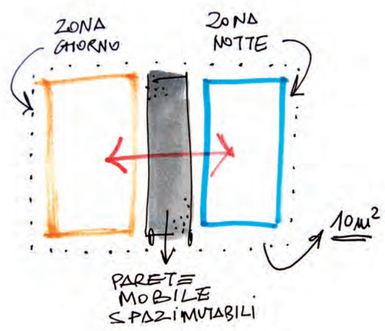
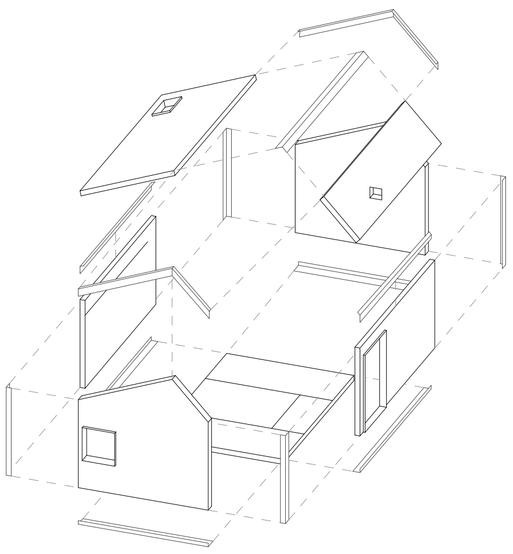




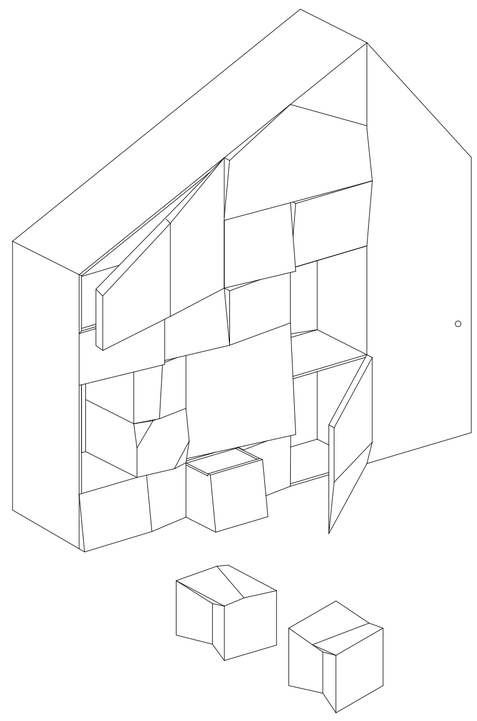
UN PICCOLO SPAZIO CHE MUTA A SECONDA DELLE ESIGENZE E DEGLI USI.
UN MOBILE/PARETE/CONTENITORE MODELLATO GRAZIE AI RIFERIMENTI DELL' AMBIENTE CIRCOSTANTE, SCORRE NELLA STANZA SEPARANDO LA ZONA GIORNO DALLA ZONA NOTTE.
LO SPAZIO INTERAGISCE CON LA FUNZIONE, LA PARETE CONTIENE GLI OGGETTI D'ARREDO.



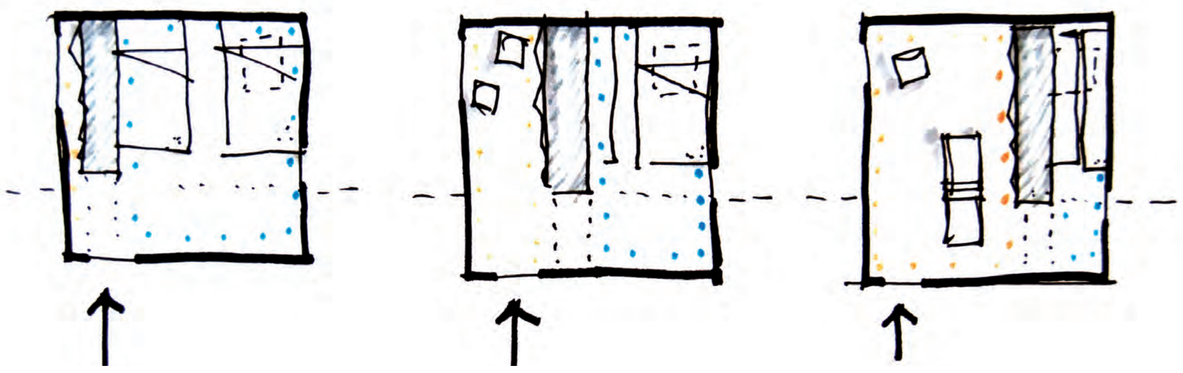


_ESPLOSO STRUTTURALE

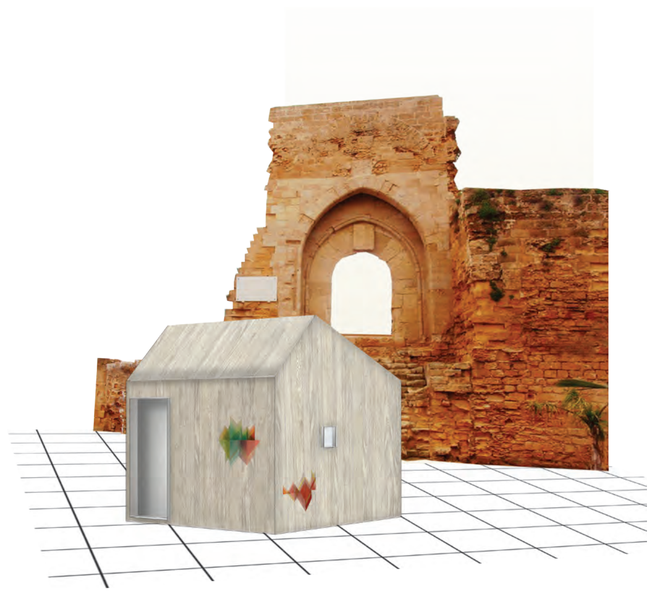
_SEZIONE AA

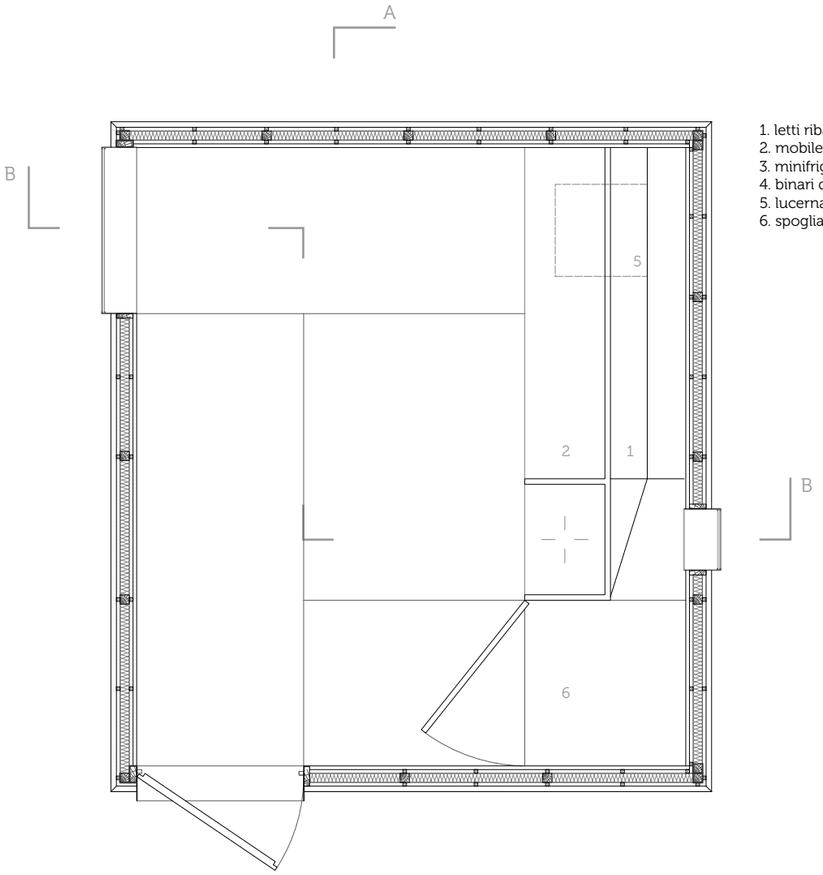


_MOBILE/PARETE/CONTENITORE



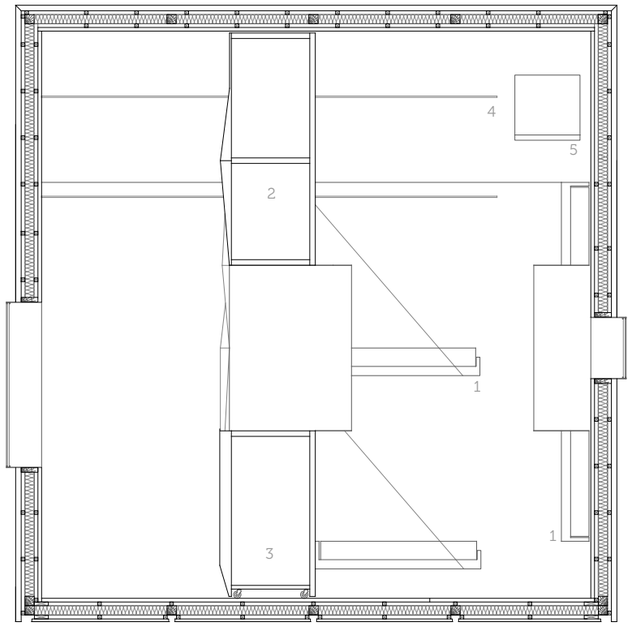
_SCHEMA VARIAZIONE SPAZIO ABITABILE INTERNO



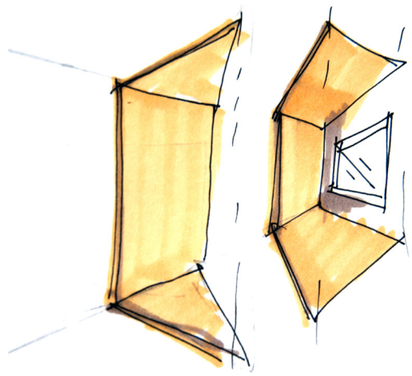


1. letti ribaltabili
2. mobile/parete
3. minifrigo
4. binari di scorrimento parete
5. lucernario
6. spogliatioi/corridoio

pianta

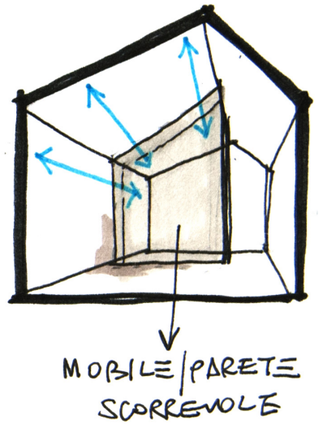


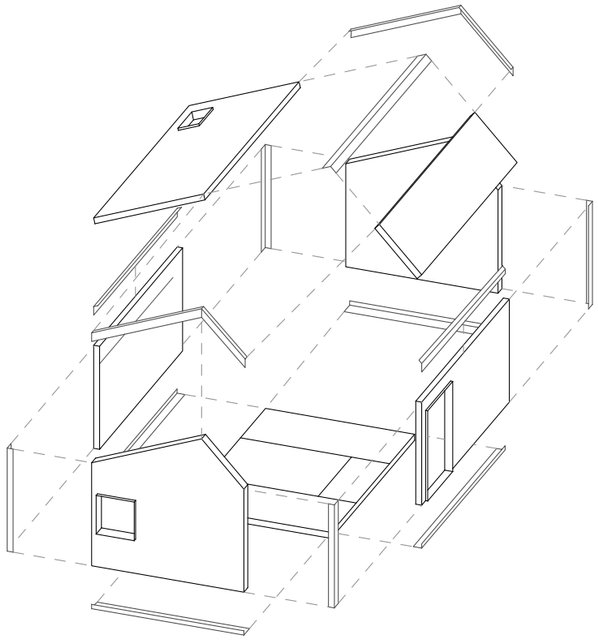
sezione BB

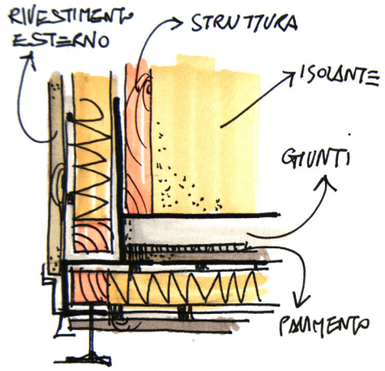


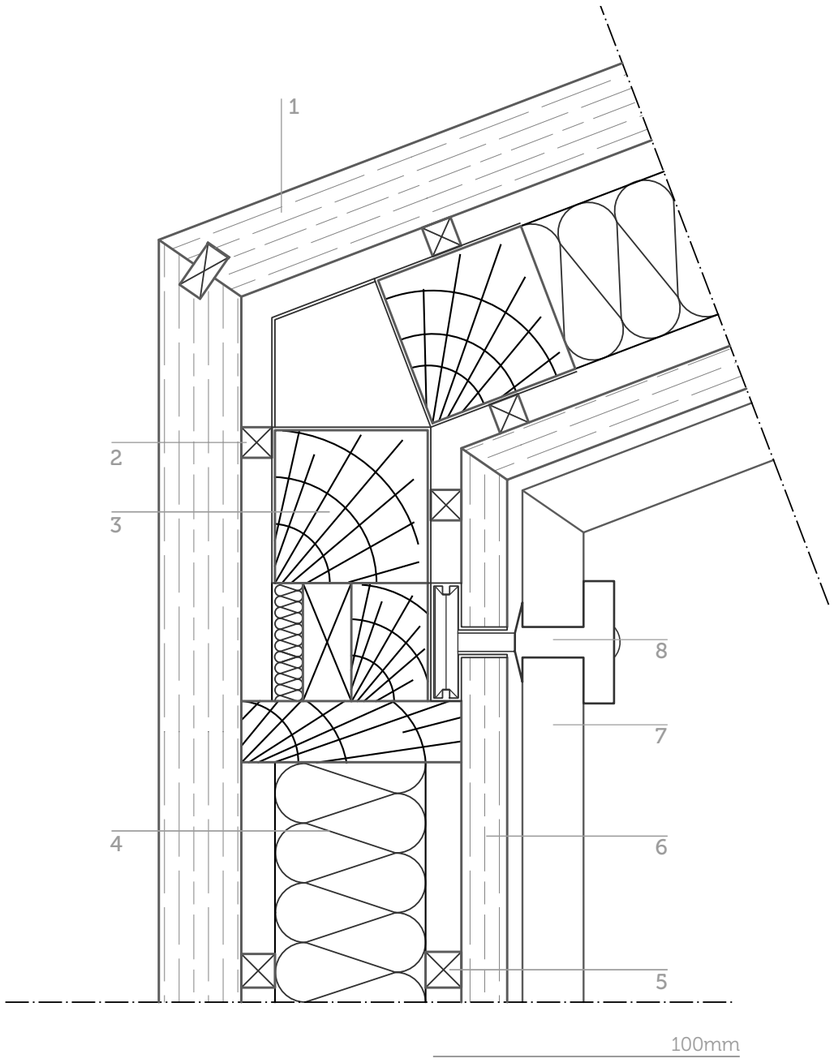
1m

grafici originali
in scala 1:50



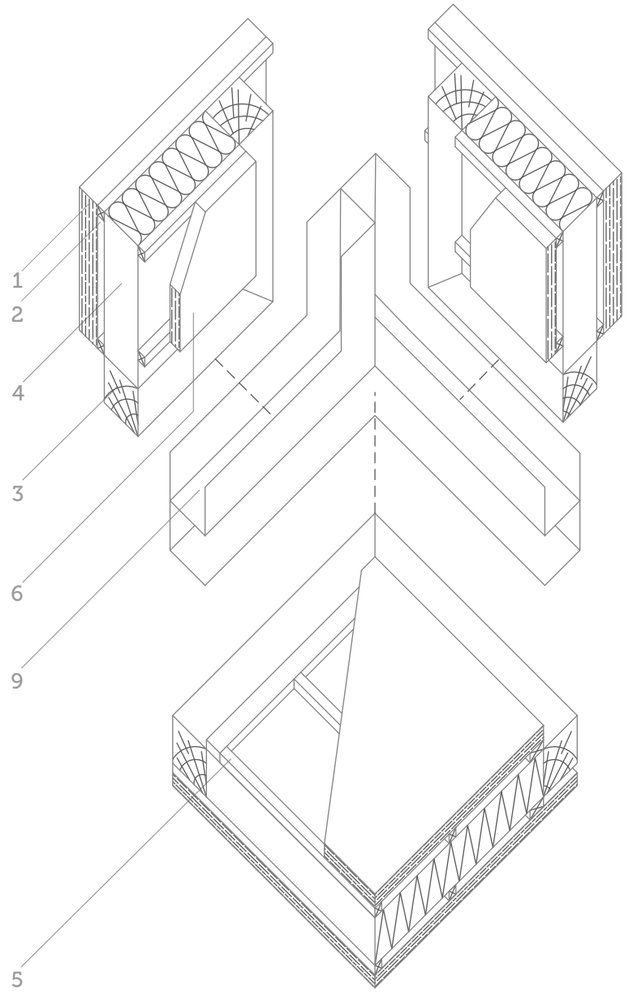






grafici originali
in scala 1:20

1. Rivestimento in doghe in legno di larice
2. Sottostrutture rivestimento esterno 1x1cm
3. Strutture portante in legno 5x5cm
4. Isolante termico
5. Sottostruttura rivestimento interno
6. Rivestimento interno in compensato marino 1x1cm
7. Mobile/parete
8. Binario per scorrimento
9. Struttura di collegamento



_dettaglio struttura di collegamento

grafici originali
in scala 1:20

elle nasce dall'immagine del luogo. Dalle prime fotografie è nato il concept che tiene in sé forma e significato dell'idea. Come le pareti di tufo delle cave sono sfaccettate a causa dei tagli dei grandi blocchi, anche l'elemento principale del nostro progetto non ha una superficie piana, ma sfaccettata, così da creare nelle diverse ore del giorno un particolare gioco di ombre, risaltato dal materiale di cui è fatto l'elemento: compensato marino. Tale materiale è stato scelto per l'economicità, per la reperibilità e il facile utilizzo, e soprattutto per una sua particolarità: ingrigisce col tempo.

La struttura è composta da pareti assemblabili in sito grazie ad elementi di giunzione posti agli spigoli del volume. Al di sotto del rivestimento esterno in doghe di larice grigio, con parti immerse in colori industriali per creare texture sempre differenti, si trova la sottostruttura collegata alla struttura principale della singola parete, formata da assi a base quadrata in legno, di misura 5cm per lato. A quest'ultimo è fissato anche un pacchetto isolante, idoneo sia per le temperature estive che invernali.

La particolarità del progetto sta nell'interno, dove lo spazio vuoto è mutevole e si conforma a secondo del fruitore e dell'uso che fa dell'ambiente. Il mobile/parete sfaccettato scorre su dei binari presenti nelle pareti. Per utilizzi diurni sarà spostato sulla parete di fondo, così da lasciare libero l'ambiente e formare, inoltre, uno spogliatoio. Quest'ultimo servirà d'accesso alla zona notturna nel momento in cui la parete verrà spostata, con la possibilità di assumere due posizioni: nella prima si lascia spazio alla vivibilità nella zona diurna, utilizzando solo due letti; nella seconda il mobile/parete è spostato sul lato opposto lasciando totalmente spazio alla zona notturna, con la possibilità di utilizzo di tutti e quattro i posti letto.

Il mobile/parete è il contenitore degli elementi d'arredo di elle. Sono presenti quattro sedute, due tavoli, vari scomparti, un mini frigo ed una piastra ad induzione.

elle è una incisione sulla parete di tufo, è una casa componibile, è uno spazio modificabile a seconda dell'utilizzo e dei suoi fruitori.
La grandezza degli ambienti cambia grazie al mobile/parete che spostandosi in tre posizioni differenti da un utilizzo diverso dello spazio diurno e notturno. Si passa da uno spazio conviviale a due o quattro posti letto. Il mobile/parete, contenitore degli elementi d'arredo, riproduce le sfaccettature delle pareti delle cave di tufo, cosi che le ombre formate cambiano durante la giornata dando una immagine sempre diversa.
Il movimento del mobile/parete crea situazioni di illuminazione differente a seconda della posizione. Nella fase diurna le fonti di luce naturale sono la grande finestra nell'ambiente principale e la piccola apertura sulla parete opposta, che illumina lo spogliatoio e la zona cucina. Quest'ultima illumina anche le due fasi notturne insieme al lucernario sul tetto aperto verso i letti.