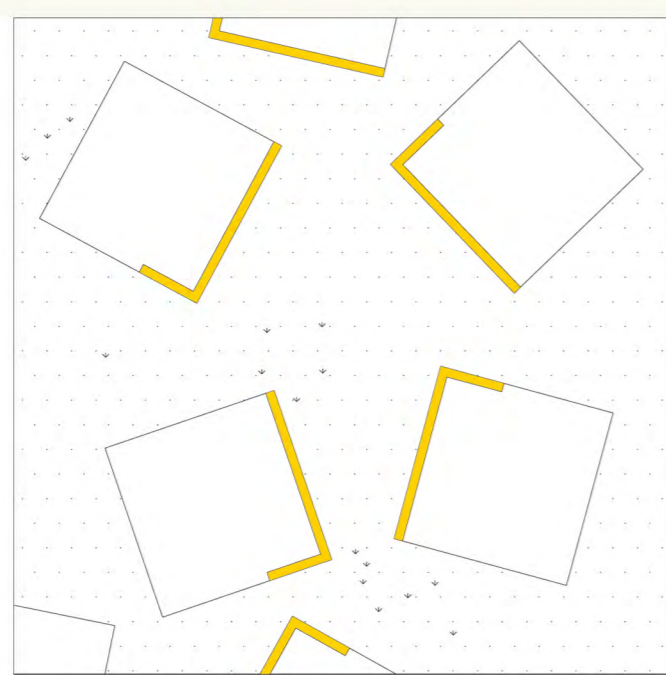
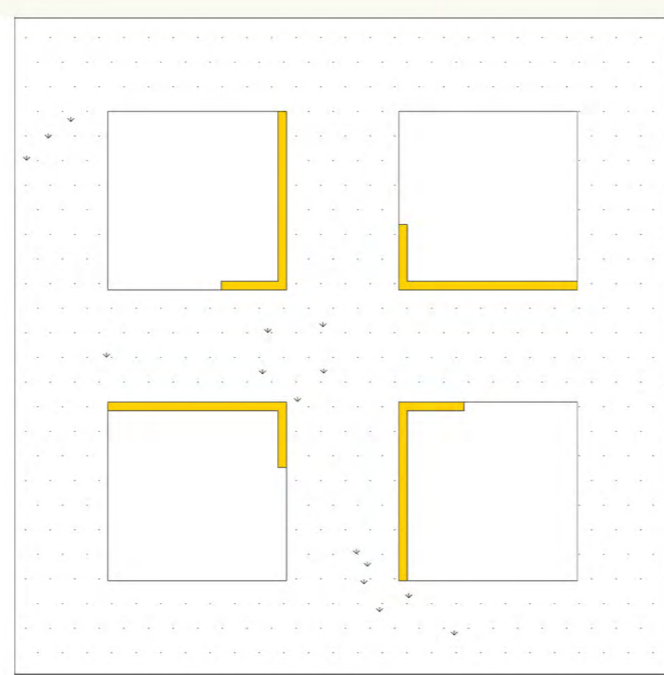


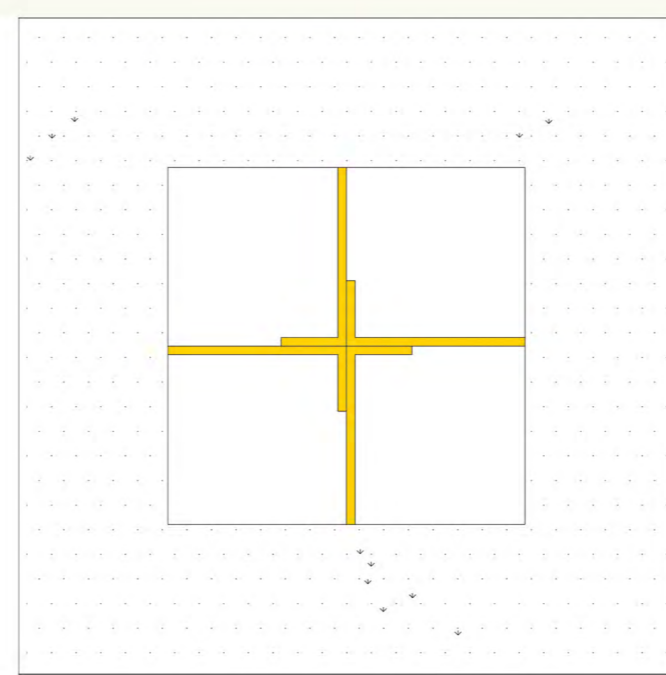
TANTI QUARTI SI MUOVONO NELLA CAVA



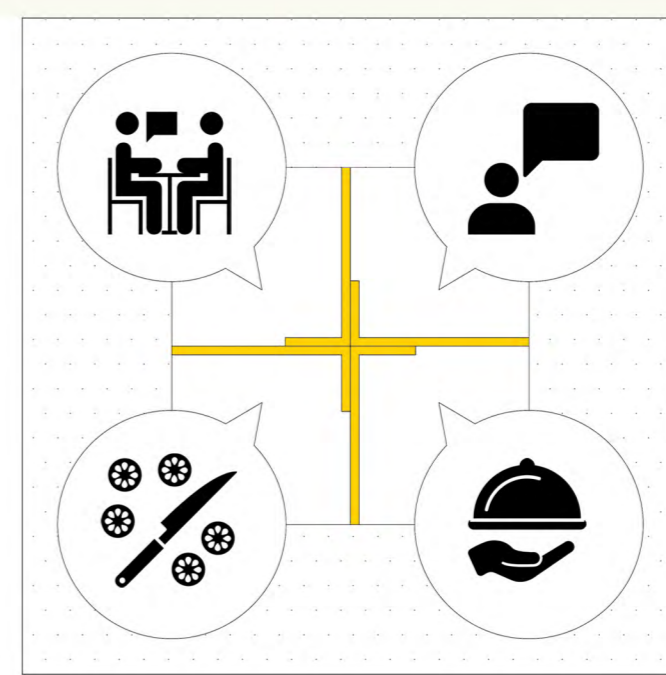
QUATTRO QUARTI SI INCONTRANO NELLA CAVA



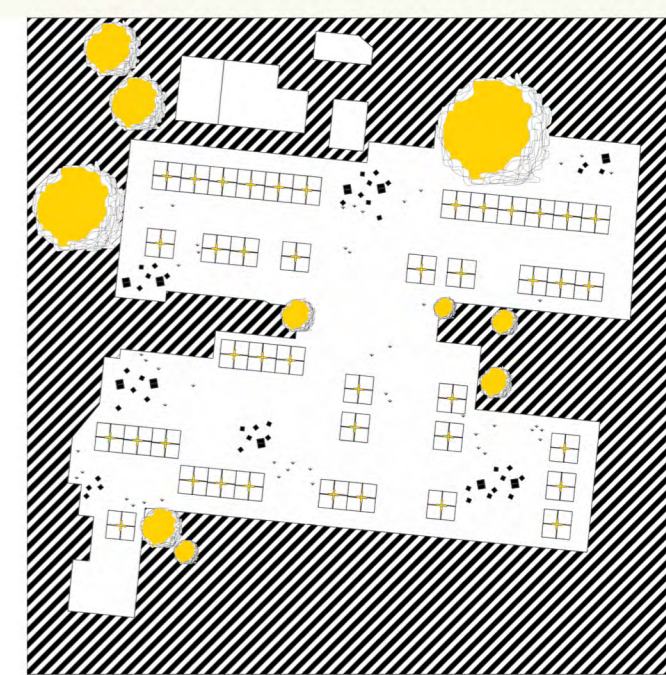
QUATTRO QUARTI SI ORDINANO NELLA CAVA



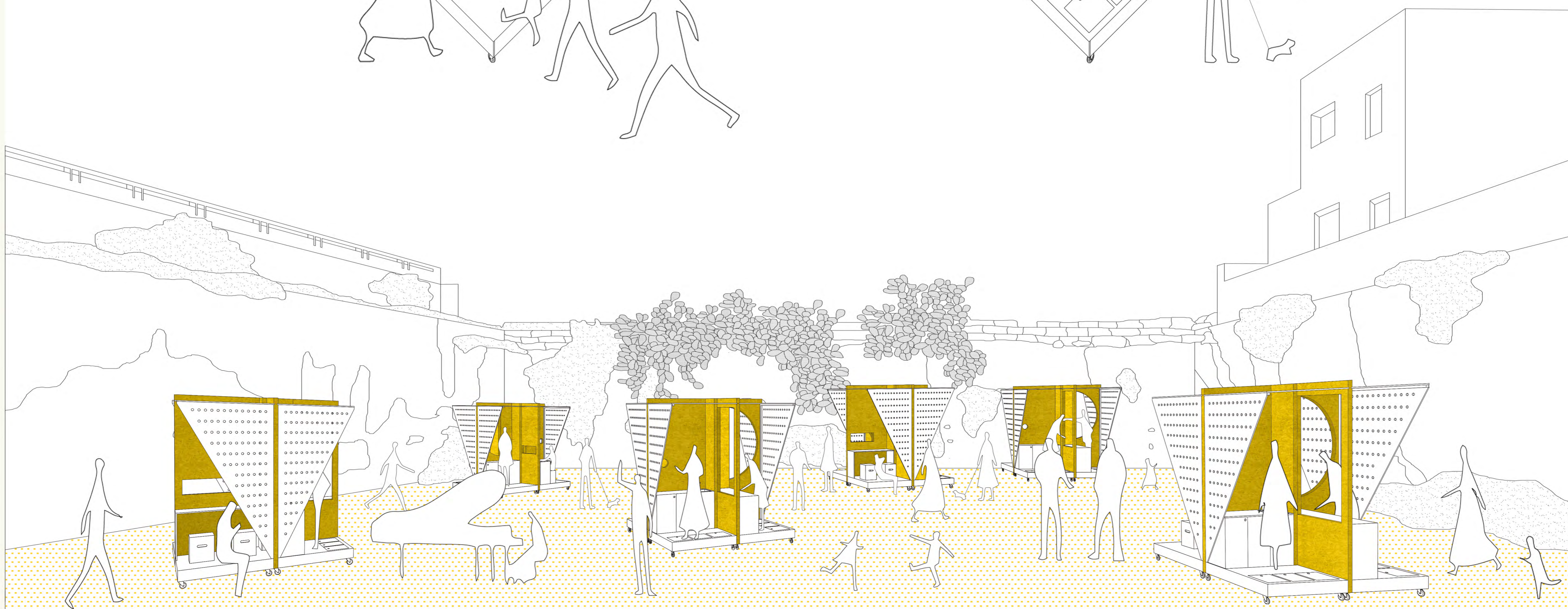
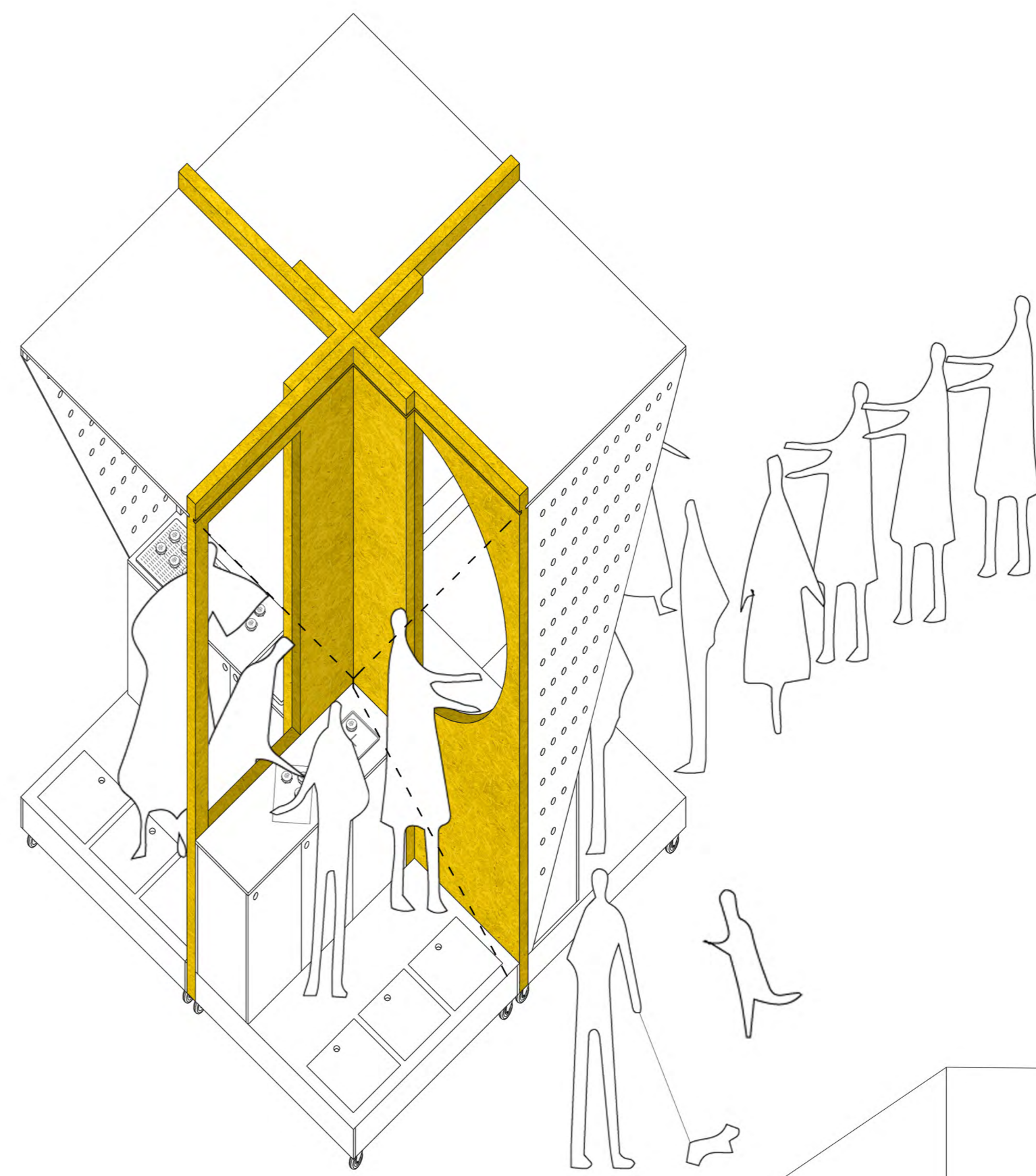
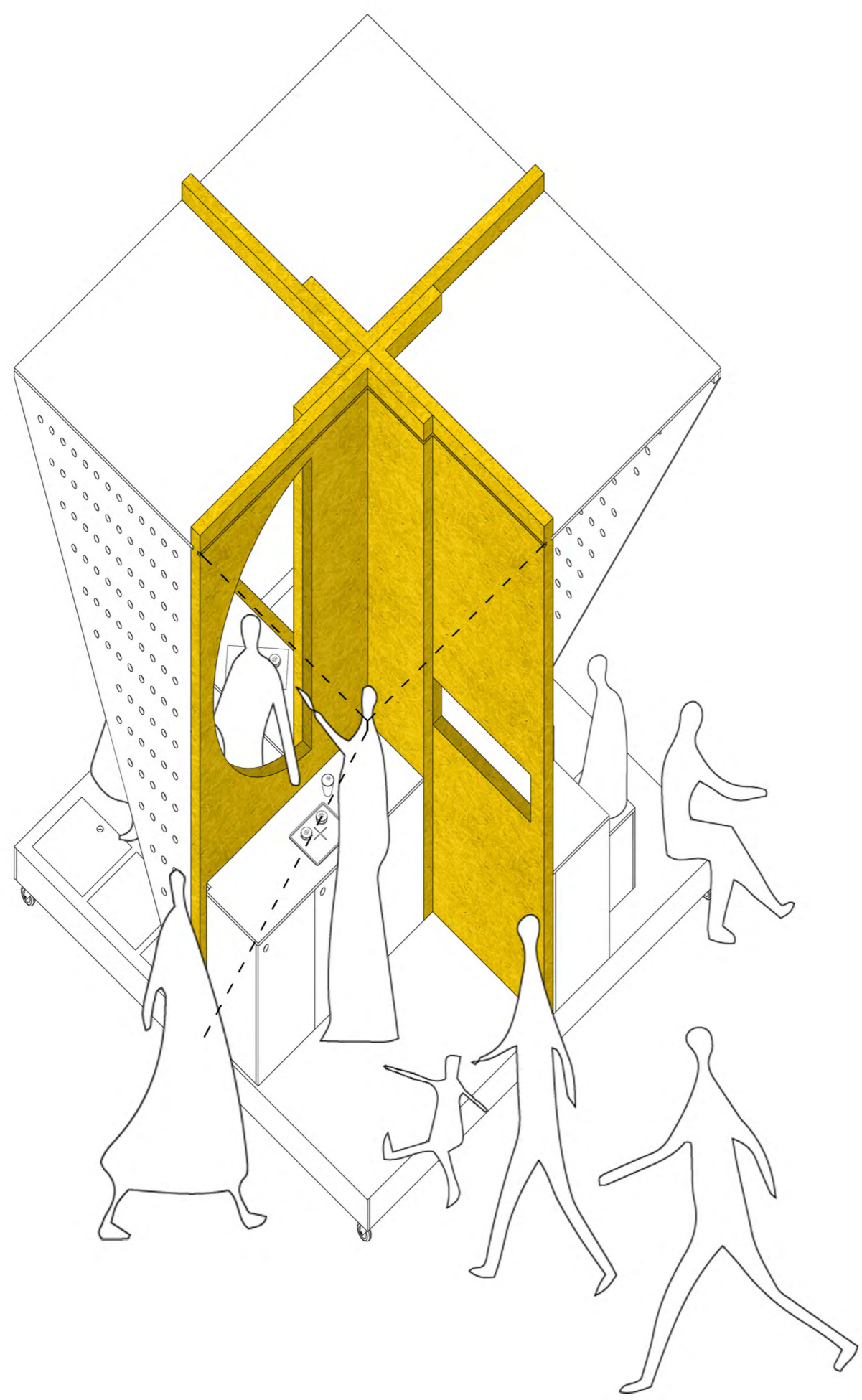
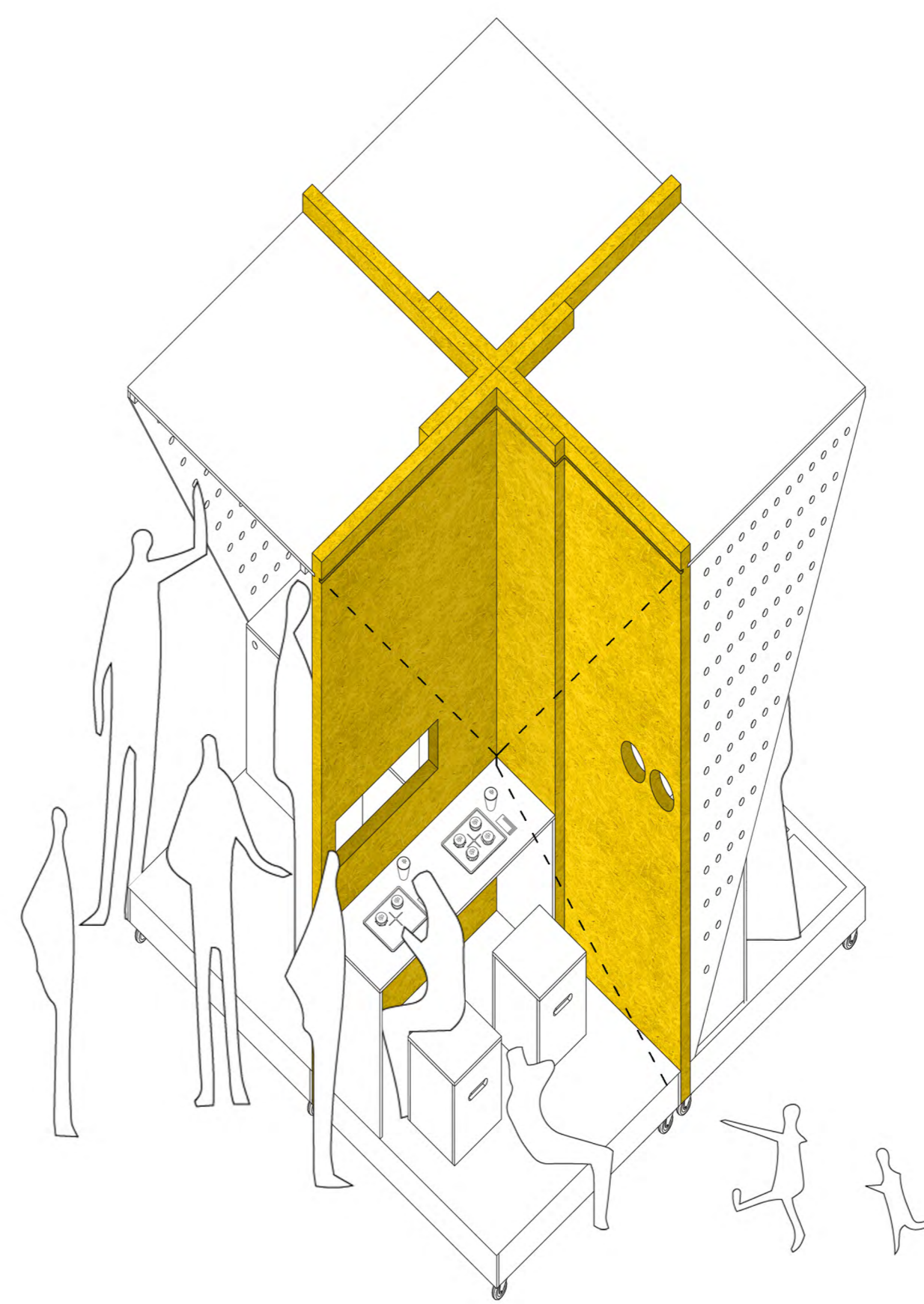
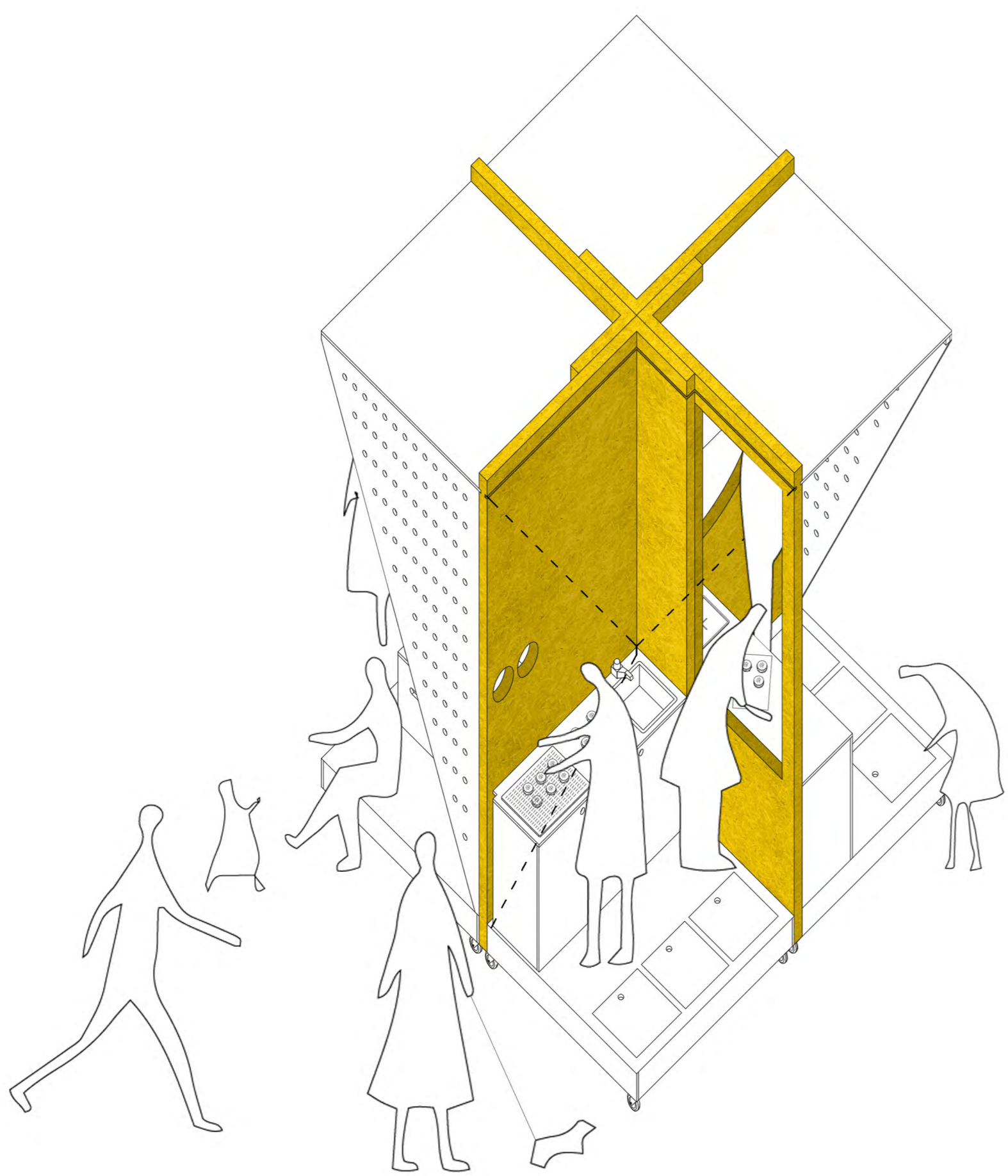
QUATTRO QUARTI SI UNISCONO NELLA CAVA

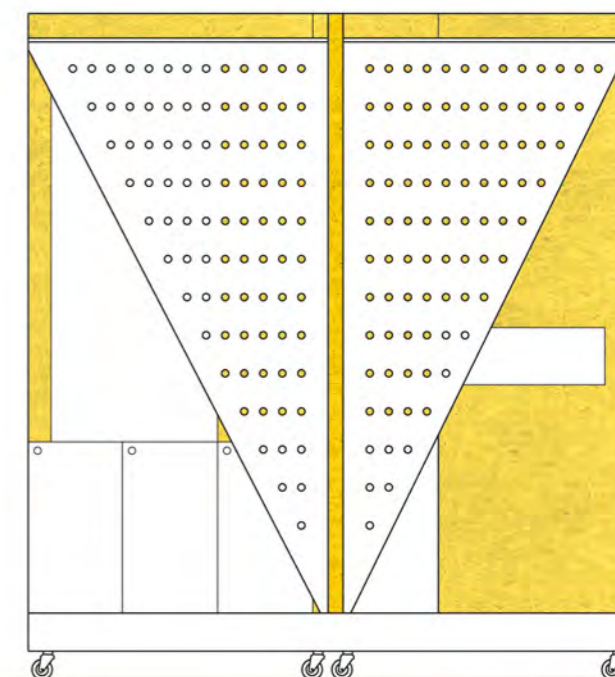
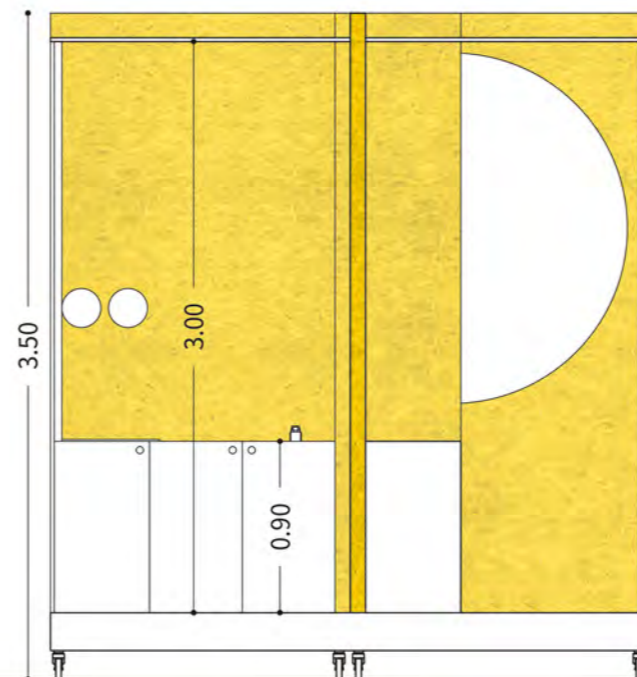
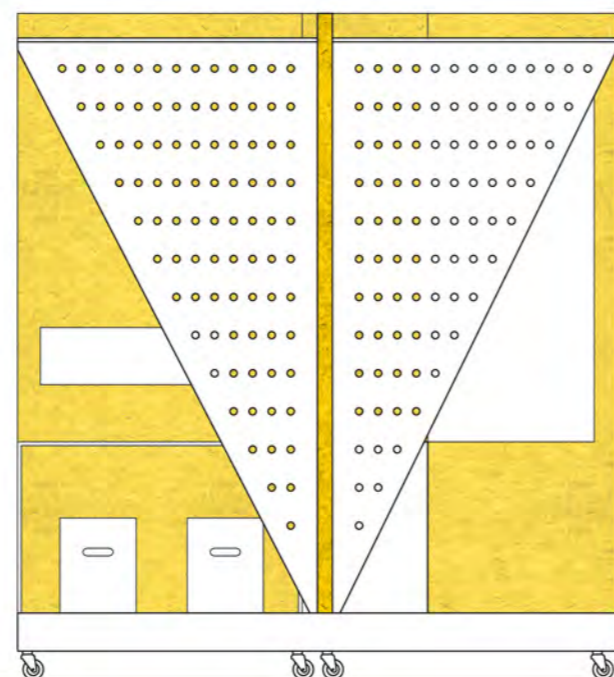
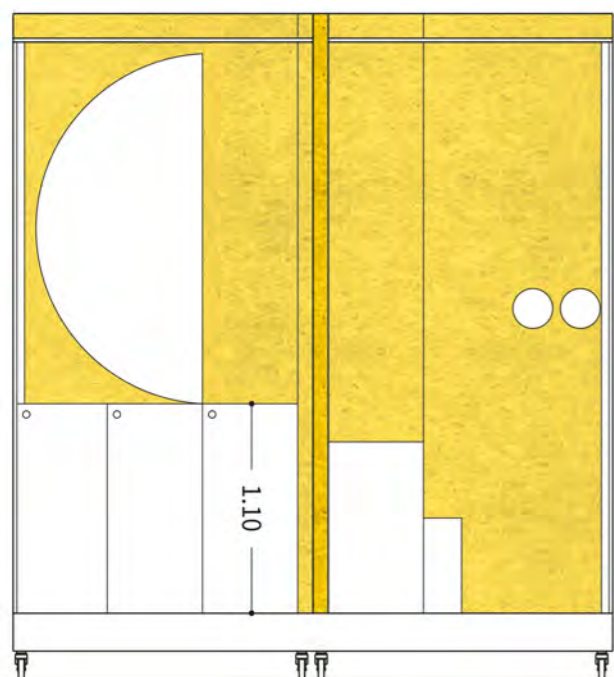
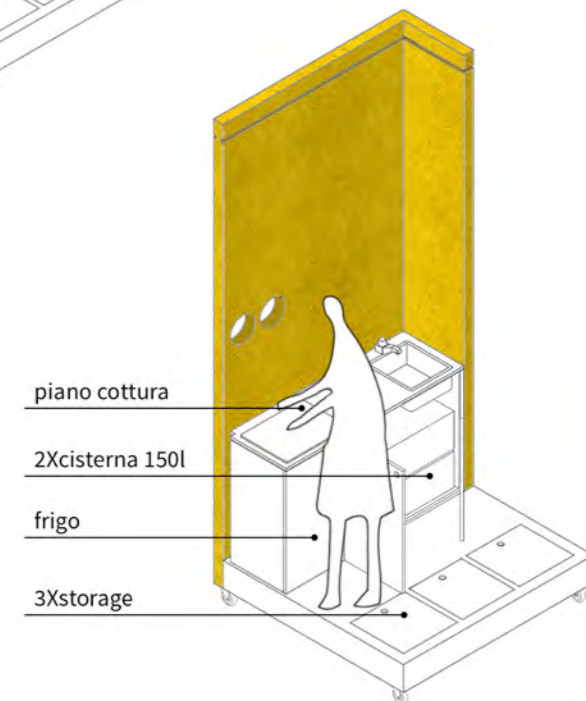
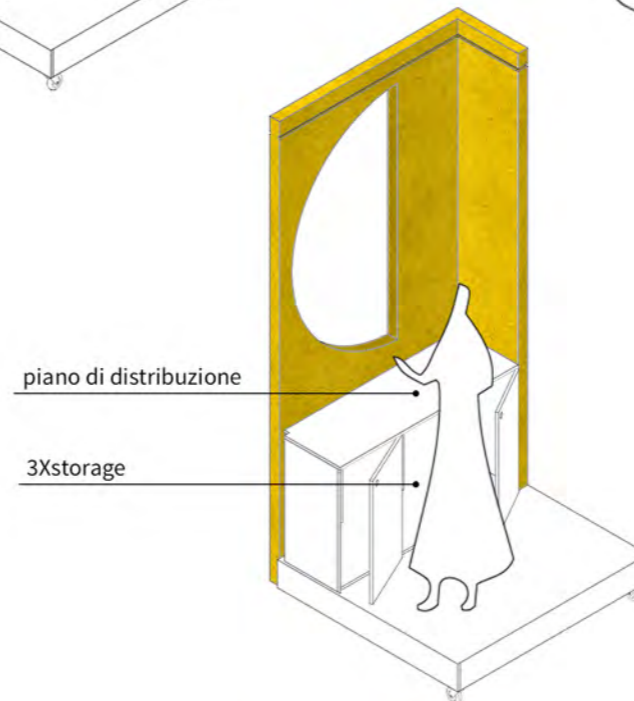
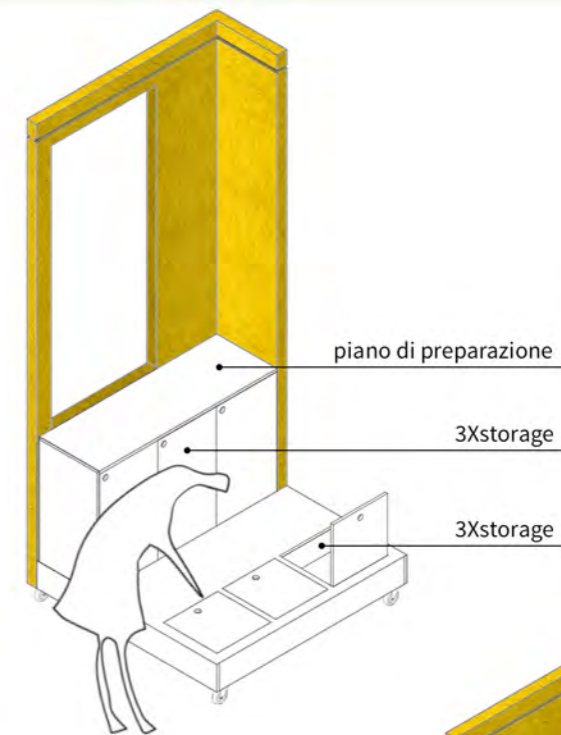
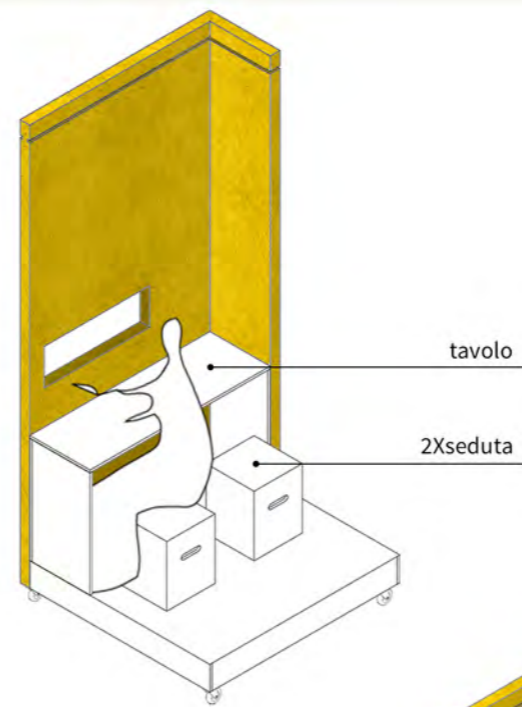
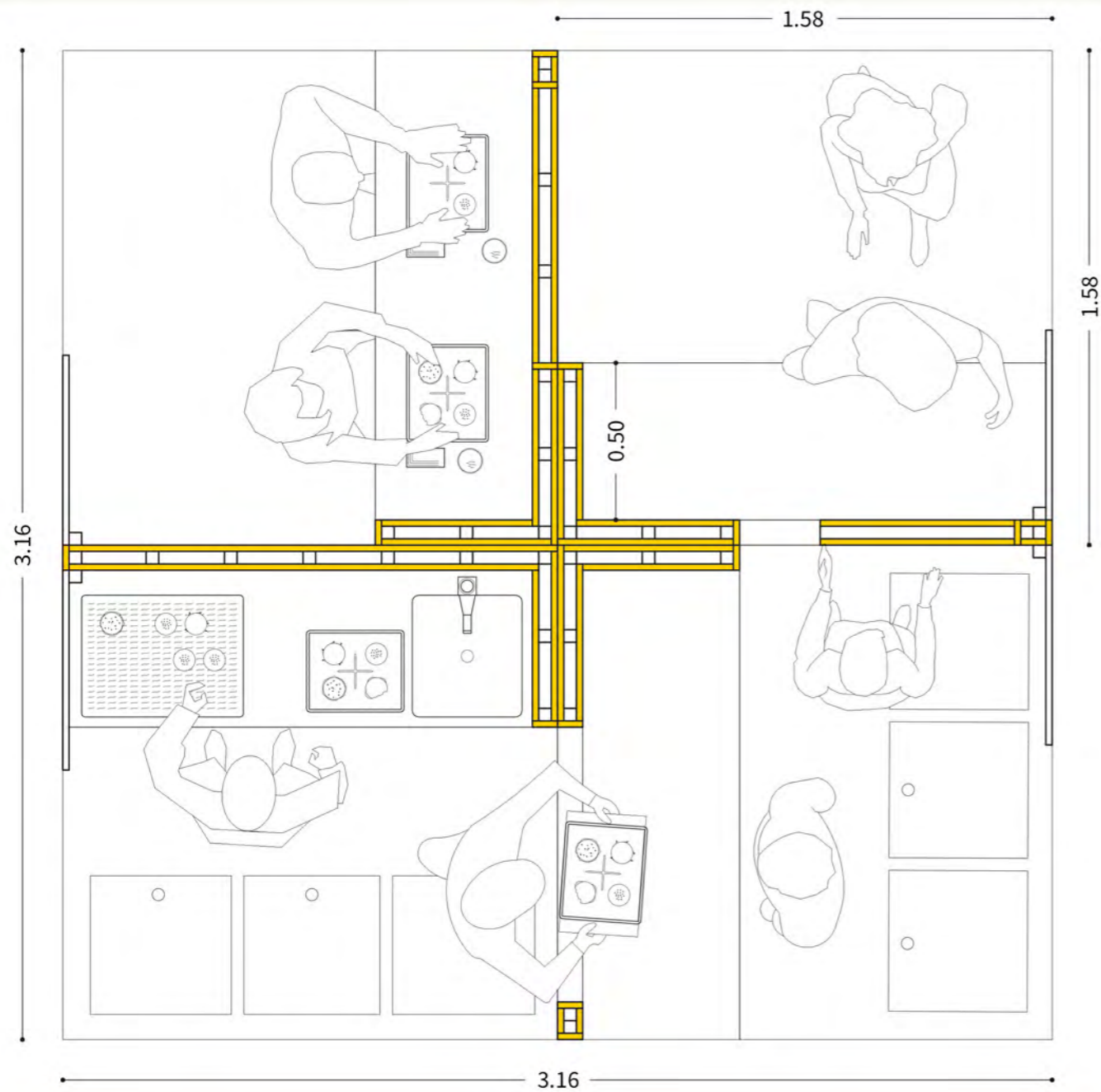


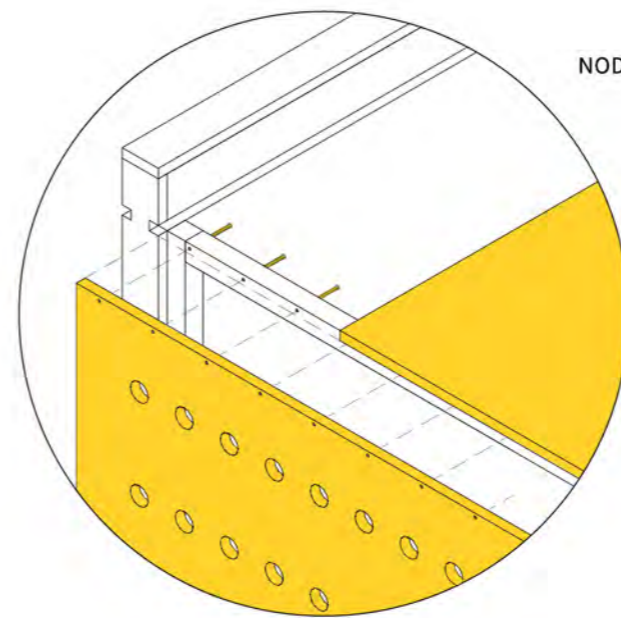
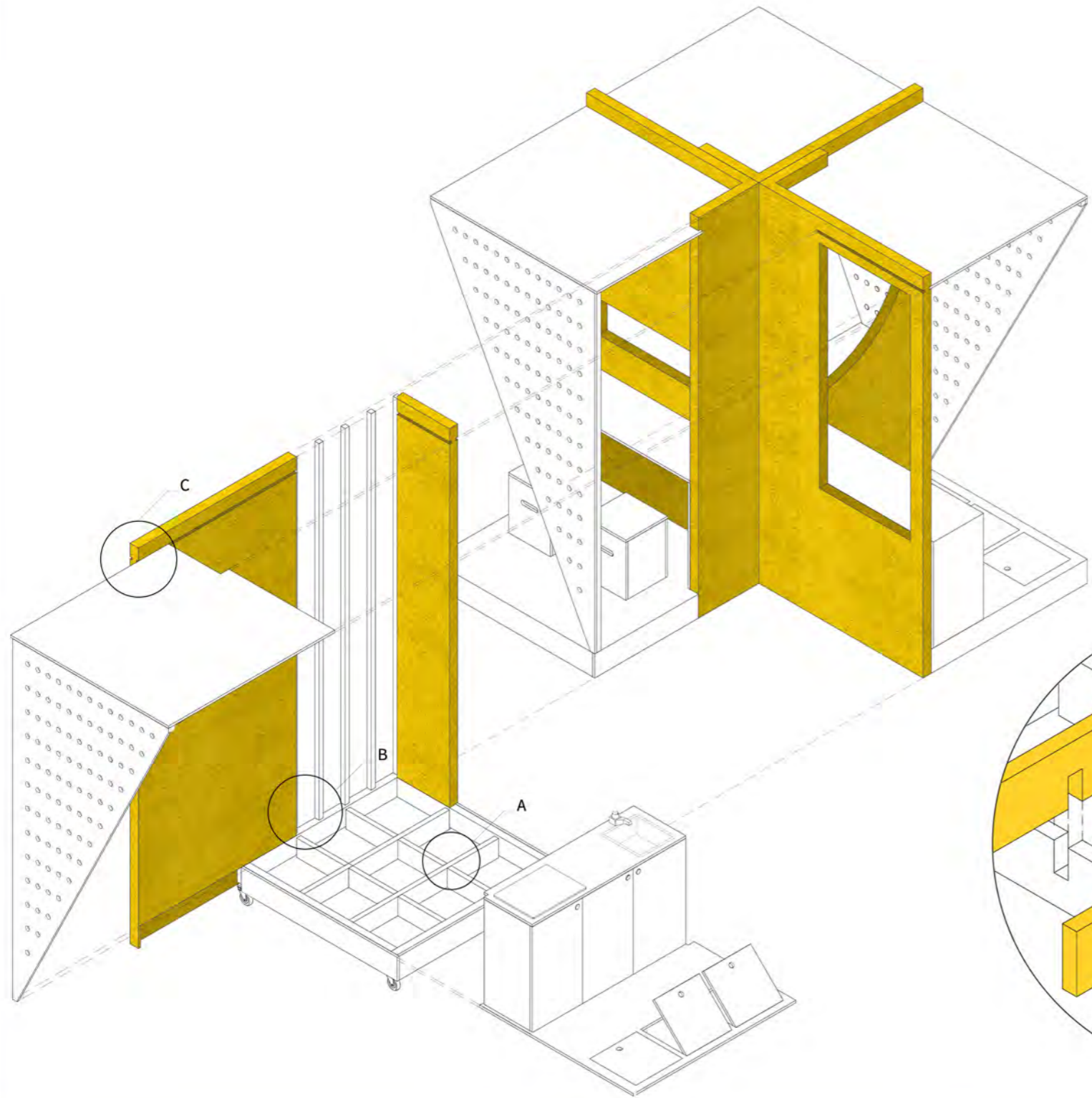
OGNI QUARTO HA UNA SUA FUNZIONE



QUATTROQUARTI CREANO SCENARI POSSIBILI



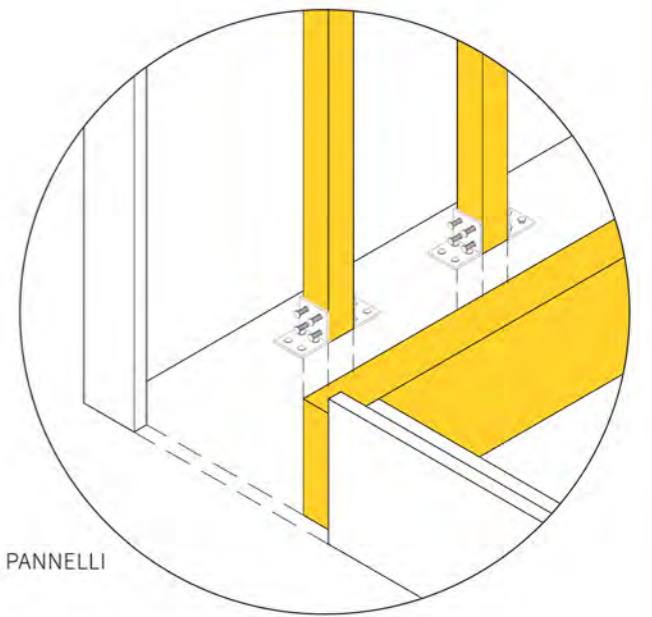




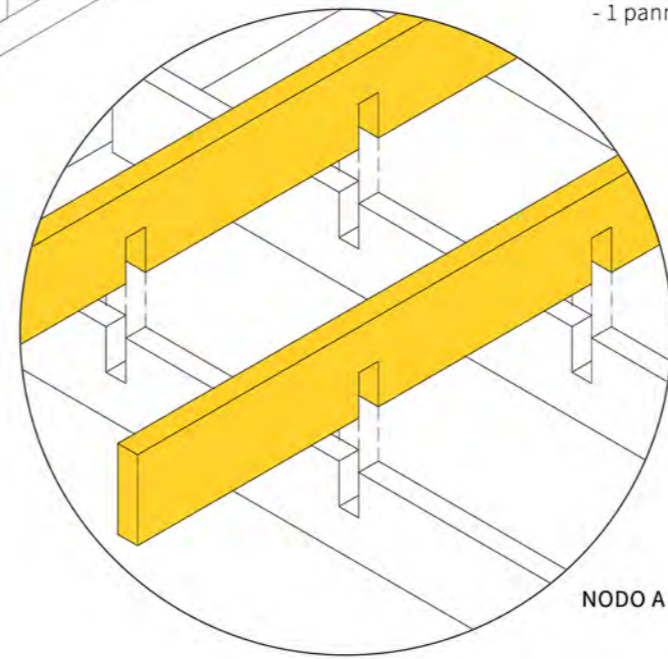
NODO C _ COPERTURA

- Elementi per modulo:**
 - 1 pannello OSB 151x151 cm
 - 1 pannello OSB 151x315 cm

- Elementi per modulo:**
 - 9 montanti in legno 4x4x315 cm
 - 1 pannello OSB 155x333 cm
 - 1 pannello OSB 150x315 cm
 - 1 pannello OSB 56x333 cm



NODO B _ PANNELLI



NODO A _ BASAMENTO

- Elementi per modulo:**
 - 4x4 travi in legno 6x16 cm
 - 4 tavole di chiusura in legno 4x16 cm
 - 1 pannello OSB rivestimento superiore
 - 1 pannello OSB rivestimento inferiore

Giuria

Quattroquarti è l'unione di quattro moduli, quattro moduli che ospitano le quattro funzioni previste per la realizzazione del food point: il modulo cucina, quello dedicato alla preparazione delle pietanze, il modulo che prevede gli spazi seduta e il modulo per le ordinazioni dei clienti. Ognuno di essi è pensato per essere autonomo nella struttura e nella forma oltre che nella funzione, ma, è nell'incontro di quattro elementi che si genera l'idea compositiva. La configurazione finale proposta è quella di una croce risultato dell'avvicinamento delle strutture verticali, una croce che allo stesso tempo è in grado di tenere insieme gli elementi e di dividerli per far sì che ognuno di loro mantenga la propria autonomia. La rigenerazione dello spazio della cava è affidato quindi all'unione di moduli base: la loro regolarità planimetrica permette di generare spazi e scenari ogni volta differenti, avvicinando queste croci si possono estendere gli ambienti in quanto, *quattroquarti* non prevede chiusure verticali perimetrali. Questo permette all'utente una completa fruibilità dello spazio ponendolo in continua connessione con l'esterno. Le differenti aperture consentono al visitatore della cava di raggiungere traguardi visivi che lo mettono in relazione con l'altro. La scelta del materiale è ricaduta sul legno, materiale naturale in grado di lasciare inalterata l'essenza incontaminata del sito, in grado di far aderire pienamente *quattroquarti* al contesto che lo circonda. Unico tono cromatico diverso dal colore naturale del legno, corrisponde agli assi della croce che mantengono il legno nella struttura ma propongono una tinteggiatura giallo ocra al fine di rimarcare il ruolo cardine della croce nell'insediamento, croce che come una calamita tiene insieme tutti i moduli proposti. Una copertura piana, ancora una volta suddivisa in moduli confina in sommità *quattroquarti* tenendone insieme i componenti.

Quattroquarti è un sistema mobile, i basamenti prevedono ruote che permettono la mobilità all'interno del sito. Ogni elemento che compone il sistema strutturale è pensato per essere facilmente assemblato. Dal basamento alla copertura tutti gli elementi rispondono a criteri di autocostruzione. *Quattroquarti* è il risultato dell'assemblaggio di piccoli elementi, i pannelli in OSB, i montanti, i rivestimenti sono tenuti insieme da giunti reversibili che in un secondo tempo potrebbero prevedere lo smontaggio della struttura per essere riedificata in altro luogo. Il pieno funzionamento di *quattroquarti* prevede l'allaccio alla rete elettrica esterna e per quanto riguarda l'impianto idrico sono previste due cisterne al di sotto del piano cottura.

Rete

Quattroquarti è l'unione di quattro moduli che ospitano le funzioni previste per la realizzazione di un food point. Ognuno di essi è pensato come autonomo nella struttura e nella forma oltre che nella funzione. Nell'incontro di quattro elementi si genera l'idea compositiva. I moduli sono tenuti insieme dall'unione delle strutture verticali. Questa unione genera una croce, cardine dell'insediamento, che tiene insieme e al contempo divide gli elementi per far sì che ognuno di loro mantenga la propria autonomia. La rigenerazione dello spazio della cava è affidato quindi al posizionamento dei quattro quarti base: la loro regolarità planimetrica genera spazi e scenari ogni volta differenti. *Quattroquarti* non prevede chiusure verticali perimetrali e permette al visitatore una completa fruibilità dello spazio ponendolo in continua connessione con l'esterno. Le differenti aperture consentono all'utente della cava di raggiungere traguardi visivi che lo mettono in relazione con l'altro.

Menù

-Anche il menù rispecchia il perfetto stile *quattroquarti* prevedendo: quattro mini burger realizzati con pane nero di Castelvetro:

1/4

- melanzana
- ricotta salata
- origano
- pomodoro siccagno della Valle dei Bilici

3/4

- hamburger
- provola dei Nebrodi
- melanzana

2/4

- alaccia salata di Lampedusa
- capperi di Salina
- provola dei Nebrodi

4/4

- ricotta dolce
- pistacchio verde di Bronte
- canditi